

Lichtfelder

A-cappella-Chormusik der Romantik und der Moderne

Leitung: Friederike Wuebcken

Die Nachtigall	1		1.41
Abschied vom Walde	2	Felix Mendelssohn Bartholdy	2.52
I denna ljuva sommartid	3	Satz: Anders Nyberg	2.40
Fire, fire	4	Thomas Morley	2.12
Dat du min leevsten büst	5	Satz: Hellmut Wormsbächer	2.16
Zum Tanze da geht ein Mädél	6	Satz: Hugo Alfvén	1.21
Oh Shenandoah	7	Satz: James Erb	3.59
Heyr, himna smíður	8	Porkell Sigurbjörnsson	3.44
Lux Aurumque	9	Eric Whitacre	3.33
Biegga luothe	10	Jan Sandström	5.44
Timor et tremor	11	Francis Poulenc	2.59
Ljusfälten	12	Karin Rehnquist	1.17
Der Mensch lebt und bestehet nur eine kleine Zeit	13	Max Reger	2.34
Ach arme Welt, du trügest mich	14	Johannes Brahms	2.01
Abendlied	15	Joseph Rheinberger	2.41
Agnus Dei	16	Calogero Scanio	6.21

gesamt 47.57

Kammerchor
Hochschule für Künste
University of the Arts
Bremen

Hochschule für Künste Bremen, Dechanatsstr. 13-15, 28195 Bremen
www.hfk-bremen.de | www.hochschulchor-bremen.de

Texterläuterungen: Friederike Wuebcken | Grafik, Layout: Katharina Berndt
Aufnahme und digital editing: Matthias Nordhorn
Aufnahme am 15. Juli 2009 und 6. Februar 2010, St. Ansgarii Kirche Bremen
Track 16: Livemitschnitt vom 29. Januar 2009 im St. Petri Dom zu Bremen
mit freundlicher Genehmigung durch Radio Bremen

Lichtfelder

Kammerchor der Hochschule für Künste Bremen

Lichtfelder

A-cappella-Chormusik
der Romantik und der Moderne
Kammerchor der Hochschule für Künste Bremen
Leitung: Friederike Wuebcken

MUSIC
ART
DESIGN
THEORY
Hochschule für Künste
University of the Arts
Bremen